

# NOUT'P'TIT JOURNA

Numéro 11 mars 2024

*La revue des Auteurs en Cotentin*



*L'association qui réunit les auteurs ayant un lien de vie ou d'écriture avec le Cotentin*

[www.auteurs-en-cotentin.fr](http://www.auteurs-en-cotentin.fr)



*Le vrai lecteur est un aventurier solitaire. Il cherche un frisson nouveau, hors des sentiers battus.*

Charles Baudelaire

NOUT'P'TIT JOURNA



A UN AN

**Bon anniversaire !**

« Nout'P'tit Jouorna » a un an ! Bon Anniversaire ! Un grand merci à Patrick Quelvennec, notre « rédacteur en chef » qui en assure la qualité, merci à Yves Dewulf pour ses découvertes du Cotentin et merci à celles et ceux qui en nourrissent les pages, ce « média » bien modeste appartient à tous les adhérents de l'association, vous tous qui êtes invités à y prendre part avec vos « portraits chinois » et autres informations autour de vos écrits. Ses pages vous appartiennent et Patrick attend vos communiqués ou vos photos.

Avec ce support, notre association gagne en dynamique et nous aurons plusieurs occasions de nous retrouver en nombre cette année. Dès le 8 juin, c'est près de la moitié de nos 68 adhérents qui seront présents au Hangar à Dirigeables d'Ecausseville et presque autant le 13 juillet au château de Turlaville sans oublier l'apothéose que sera Quettehou les 7 et 8 décembre.

En cadeau pour cet anniversaire, nous avons l'édition de notre troisième ouvrage collectif qui porte le beau titre de « Auteurs en Liberté ». Merci à ses 14 auteurs et merci à Patrice, Lydie, Patrick, Thierry et Maurice qui en ont rendu possible la naissance.

Soufflons donc cette première bougie et longue vie à « Nout' p'tit jouorna » !

Michel Lebonnois

# AU PRINTEMPS, LA NATURE RENAÎT ET LES SALONS FOISONNENT. LES AUTEURS EN COTENTIN ÉTAIENT DE TOUS LES RENDEZ-VOUS

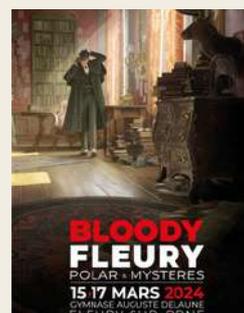
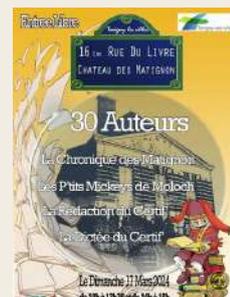
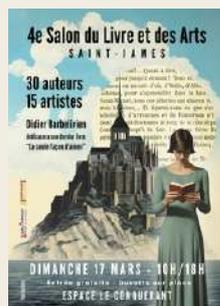
Le salon du livre des Pieux, rendez-vous incontournable de ce début d'année a, cette fois encore, permis à certains de nos auteurs de présenter leurs ouvrages devant un public composé de lecteurs venus en nombre les 09 et 10 mars derniers.

Vinrent ensuite le salon du livre médiéval et fantastique d'Agneaux les 16 et 17 mars, les salons de Saint-James et Torigny-les-Villes le dimanche 17 mars. Beaucoup d'évènements littéraires organisés dans notre département pour un même week-end, mais cette fois encore, les Auteurs en Cotentin étaient présents en nombre lors de chacun de ces évènements.

À noter la présence au salon du roman policier "Bloody Fleury" organisé les 16 et 17 mars à Fleury-sur-Orne d'Arnaud Roquier l'un de nos auteurs qui y présentait son dernier Polar "Que le diable lui pardonne".



Arnaud Roquier



## Les auteurs présents à Saint-James



Olivier



Patrick



Léo



Brigitte



Pierre



Anaïs

Les éditions du Roi Barbu

N'hésitez pas à me faire parvenir vos articles, photos ou affiches des évènements auxquels vous participez.  
[patrick.quelvennec.auteur@gmail.com](mailto:patrick.quelvennec.auteur@gmail.com)

# Auteurs en Liberté

## L'évènement - Le recueil

Ils sont arrivés !



L'année 2024 sera ponctuée d'évènements d'ampleur pour notre association. **Auteurs en Liberté**, prévu les 8 et 9 juin au Hangar à Dirigeables d'Écausseville est l'un d'eux et il s'annonce sous les meilleurs auspices alors que **La Presse de la Manche rejoint l'aventure et s'ajoute à la liste de nos partenaires** que sont La cave de la Butte implantée à Octeville (commune déléguée de Cherbourg-en-Cotentin) et le Food-Truck "En Avant Toute".

Sont également associés à l'évènement l'association Cœur en Liberté ainsi que la chorale Coutain'zic qui se produira sur scène le samedi à compter de 17h30.

**À noter que les auteurs pourront continuer à présenter leurs ouvrages "en nocturne" le samedi 8 juin jusque 22h45 et que ce jour le plus long sera clôturé par un Feu d'Artifice tiré sur le site à l'initiative des amis du Hangar à Dirigeables.**

**Restauration et buvette sur place jusqu'à la clôture de l'évènement.**

**Les auteurs intéressés sont invités à contacter Patrick Quelvennec.**

(patrick.quelvennec.auteur@gmail.com).

L'association a investi dans l'achat de flyers qui seront distribués chez nos partenaires, dans les Offices de Tourisme, chambres d'hôtes, hôtels et musées de la région. Les marque-pages sont désormais disponibles ainsi que 300 exemplaires du recueil de nouvelles "1939-1945 Auteurs en liberté". Des exemplaires sont d'ores et déjà disponibles à la vente à la Boutique du Hangar à Dirigeables, à l'espace culturel des C.C. Leclerc de Turlaville et Querqueville, à la librairie Ryst et les Schistes Bleus à Cherbourg et la distribution va peu à peu s'étendre aux librairies du Cotentin.

**Le programme complet de la journée du samedi vous sera révélé dans l'édition du mois d'avril.**

**Au 29 mars, 24 auteurs sont inscrits pour la journée du samedi et 26 pour la journée du dimanche.**



# 1939-1945 Auteurs en liberté

## La naissance



## La conception

Le projet est né dans l'esprit de notre président qui, au printemps dernier lors d'une réunion du bureau, émettait le souhait de lier l'évènement prévu afin de célébrer le 80e anniversaire du débarquement allié sur nos côtes, à la publication d'un recueil de nouvelles.

Une discussion s'engageait alors sur le thème que devrait aborder le recueil et il fut finalement décidé qu'il couvrirait la totalité des années de guerre "1939-1945". Un appel à candidatures aux auteurs de l'association ne tarda pas à être diffusé.

14 auteurs répondirent à l'appel : Brigitte Vivien, Martine Alani, Jocelyne Corbel, Michel Lebonnois, Joël Maline-Debroise, Claude Hue, Jean-Didier Kahn, Thierry Dubois, Jean-Claude Boscher, Gérard Riou, Arnaud Roquier, Jack Lamache et Jacki Mas.

Les auteurs ne tardèrent pas à fournir une nouvelle répondant aux critères prévus par le règlement qui prévoyait une limite du nombre de mots fixée à 3.000.

Un comité de lecture composé de Patrick Quelvennec, Thierry Lestelleur et Maurice Fichet fut désigné à l'automne, Lydie Blazot fut chargée de réaliser la mise en forme de la maquette et Patrice Poulet de la création d'une couverture.

L'engouement général des participants au projet permit de finaliser le recueil dès la mi-janvier 2024. Restait à trouver un imprimeur. Le choix se porta sur l'imprimerie Poisneuf sur proposition d'Yves Dewulf. La société installée à Josselin dans le Morbihan proposait de produire les 300 premiers exemplaires du recueil de 162 pages à un prix légèrement inférieur à 3 euros l'unité. Mi-février, les fichiers lui étaient adressés.

## La naissance

Le vendredi 15 mars, lors d'un séjour en Bretagne, ayant convenu d'un rendez-vous avec Philippe Poisneuf, l'imprimeur, je pouvais la porte de l'établissement. L'accueil fut chaleureux. Monsieur Poisneuf s'employa à me présenter l'entreprise qu'il dirige avec son frère Gérard depuis 2001.

À ma grande surprise, j'apprenais que M. Poisneuf avait bousculé le planning établi pour la semaine spécialement pour ma venue afin que je puisse assister à la naissance de notre projet.

La technique essentiellement utilisée aujourd'hui par les professionnels pour imprimer un livre est l'impression numérique. L'imprimerie Poisneuf est, sur ce point, dotée de machines de haute qualité. Monsieur Poisneuf s'enorgueillit même de disposer de ce qui se fait de mieux aujourd'hui en terme d'impression numérique pour l'impression feuille par feuille.

Nous débutions la visite dans le bureau du sympathique Bruno, le maquettiste avec qui il m'avait été donné d'échanger lors de l'élaboration du livre. Enfin je pouvais mettre un visage sur le prénom de celui qui s'est toujours montré disponible et à l'écoute de nos attentes.

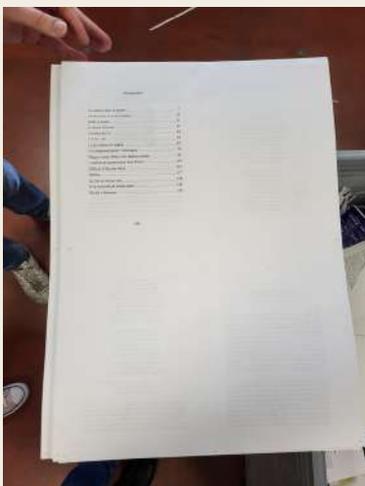


Bruno poisneuf la maquette de la couverture

J'accédais ensuite à la salle réservée à l'impression numérique au centre de laquelle trônait une pile impressionnante de feuilles imprimées préalablement à ma venue.. Chacune comportait quatre pages du recueil.



300 exemplaires pour un livre de 162 pages. Une feuille pour quatre pages = 12.150 feuilles de papier bouffant 80 grammes empilées.



Chaque feuille, une fois introduite dans la première machine de la chaîne d'assemblage est pliée puis découpée au format (210x148 dans notre cas).



Les feuilles sont ensuite guidées vers la machine suivante où le bord intérieur de chaque page est fraisé afin d'entamer le papier, pour faciliter la prise de la colle avant d'être encollé en passant sur les rouleaux enduits de colle.



Les billes de colle avant d'être fondues par la machine.

En parallèle, la couverture est introduite dans la machine à pelliculer.



pelliculage (mat) de la couverture.

À ce stade des opérations, la couverture est introduite dans la machine pour être collée aux pages du livre après une vérification visuelle par l'opérateur.



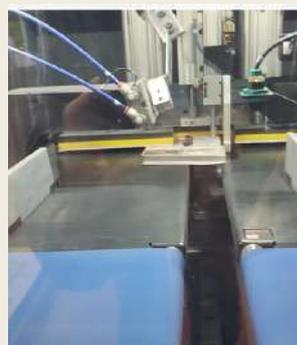
Notre livre est enfin assemblé, mais les opérations ne sont pas terminées pour autant. Le livre est guidé vers un tapis roulant et dirigé vers un massicot qui débarrasse la couverture de ses bords perdus. Le temps consacré au cheminement du livre vers le massicot permet à la colle de sécher.



guidage



séchage



Découpe des bords perdus

**Un moment d'émotion. Tenir dans ses mains le premier exemplaire !**



Et cerise sur le gâteau, Philippe Poisneuf m'annonce que notre commande sera disponible en début d'après-midi.

Un grand merci à toute l'équipe.

**Imprimerie Poisneuf  
Z.I. de la belle Alouette  
56 120 Josselin  
02.97.22.23.40**

-----  
Le jeudi 28 mai, le recueil a été présenté à la Presse.  
Articles à venir...

Le recueil est désormais disponible au prix de 7 euros (6 euros pour les auteurs de nouvelles). Son prix de vente au public est fixé à 10 euros. Le dépôt légal à la BNF a été effectué le 21 mars. Il est déjà disponible dans les librairies de Cherbourg ainsi qu'à la boutique du Hangar à Dirigeables d'Écausseville.

**1939-1945 Auteurs en liberté  
isbn 978295921307  
Prix public TTC : 10 EUROS.**

**Pour passer commande, contactez Michel Lebonnois  
ou Patrick Quelvennec.**

*Patrick Quelvennec*

# Calendrier 2024



Les Auteurs en Liberté

8 et 9 juin prochains  
au Hangar à Dirigeables d'Écausseville

**Les inscriptions sont ouvertes**

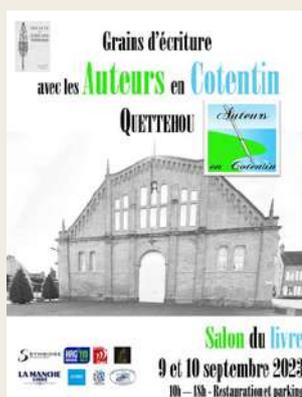
Inscrivez-vous auprès de Patrick Quelvennec  
[patrick.quelvennec.auteur@gmail.com](mailto:patrick.quelvennec.auteur@gmail.com)



rencontre -Dédicace  
au château des Ravalet

**Les inscriptions sont ouvertes**

Inscrivez-vous auprès d'Yves Dewulf  
[yves.dewulf@wanadoo.fr](mailto:yves.dewulf@wanadoo.fr)



2e salon des Auteurs en Cotentin  
les 7 et 8 décembre  
à la Halle à grain de Quettehou

**encore un peu de patience!**

Affiche 2023

# Nouveaux Rendez-vous proposés

## Les talents Normands

Le Centre Commercial Leclerc de Querqueville (commune déléguée de Cherbourg-en-Cotentin) organise ce rendez-vous le **samedi 29 juin**.

L'espace Culturel invite les Auteurs en Cotentin à participer à l'évènement. Les exposants occuperont la galerie commerciale. Les auteurs seront installés à l'entrée de l'Espace Culturel. Horaires de 10h00 à 18h00. Repas du midi sur place, pizzas proposées par la direction. Le nombre d'exposant est limité pour des raisons de sécurité.

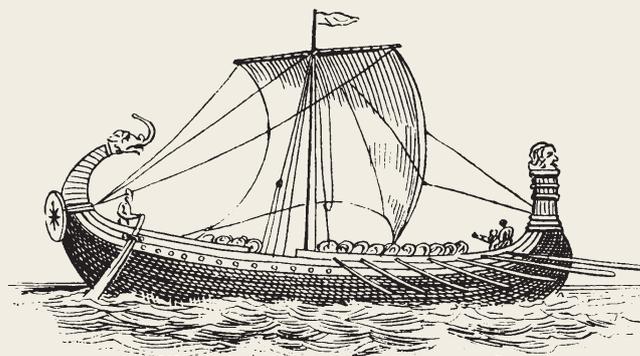
## Le Black Friday

À l'approche de Noël et à l'occasion du week-end dit du "Black Friday". L'espace Culturel du Centre Commercial de Querqueville nous propose un second rendez-vous afin de présenter et dédicacer vos ouvrages le **samedi 30 novembre**.



Tous les styles littéraires sont les bienvenus

Pour faire acte de candidature, contactez  
Patrick Quelvennec  
[patrick.quelvennec.auteurs@gmail.com](mailto:patrick.quelvennec.auteurs@gmail.com)



Les conditions de participation sont identiques pour les deux évènements.

Chaque auteur devra faire enregistrer les ouvrages qu'il désire exposer et fournir un Rib au service Caisse de l'Espace Culturel qui se chargera d'encaisser les paiements. (Le magasin prélèvera 25% sur les ventes).

# Les nouveautés

## Dany Deb présente "L'éternel Besoin d'aimer"



Dany Deb, auteure à Ouistreham présente son dernier roman « L'éternel besoin d'aimer » à classer dans la catégorie « littérature générale », pour aborder le monde actuel et la solitude qu'elle découvre bien qu'elle soit inavouée. Ce livre est d'une grande honnêteté. Il faut oser exprimer ses sentiments et donner le sens qu'on espère à sa vie !

Et l'auteure de conclure : "Ce qui manque au plus profond de soi, c'est l'amour des autres. Mais le hasard fait bien les choses". Un livre à mettre entre toutes les mains.

Editions Le Lys Bleu

14,50 euros

---

## Patrick Quelvennec présente "Devoir meurtrier"



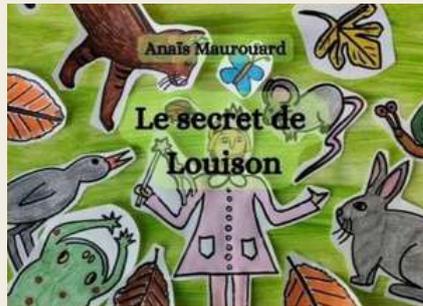
Erwann, le Nantais, rêve de découvrir le monde. Marcel, le Rouennais, lutte constamment contre ses démons intérieurs et cherche à fuir son passé. Les deux jeunes cordonniers se rencontrent à Paris et découvrent ensemble l'univers du compagnonnage. Devenus amis, ils entament un tour de France dans un climat de fin d'empire, alors que les devoirs désunis s'opposent dans de terribles affrontements.

Au fil des semaines et des kilomètres parcourus, Erwann découvre le côté sombre de Marcel.

15,00 euros

# Au rayon Jeunesse

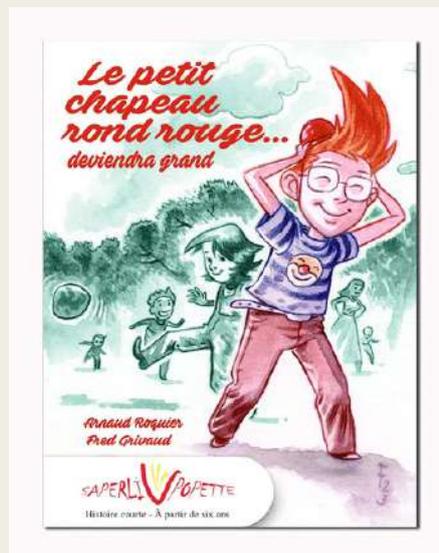
## Anaïs Maurouard présente "Le secret de Louison"



Mais que se passe-t-il dans le jardin de Louison ? Tous les animaux ont appris une grande nouvelle ! Tu vas bientôt découvrir leur secret.  
Destiné aux enfants de 3 à 9 ans.

12 euros

## Arnaud Roquier et Fred Grivaud présentent



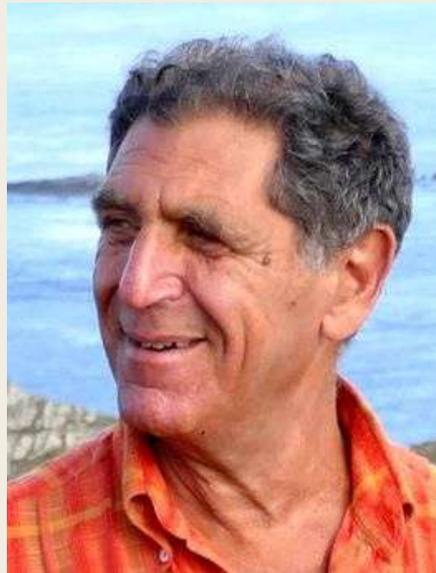
Dans la collection "Premier Petit Poche" pour une meilleure transition entre les albums et les romans Jeunesse. À partir de 6 ans !  
40 pages. Une page texte, une page illustration.



6 euros

# Les Auteurs en Cotentin souhaitent la bienvenue à...

## Gilbert Tenèze

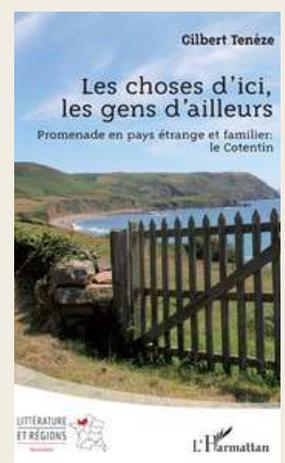


Né en 1947 à Paris, Gilbert a vécu et travaillé à Paris jusqu'à son départ en retraite. Enseignant, directeur pédagogique d'un important centre de Formation d'Apprentis, puis d'un lycée professionnel. Inspecteur, il s'est investi pour une meilleure reconnaissance de l'apprentissage, de l'enseignement professionnel, par une prise en compte des jeunes en difficulté scolaire, thème de son doctorat en sociologie.

Engagé depuis toujours dans le mouvement associatif pour le développement d'échanges culturels, de solidarité et de coopération, il a publié quatre ouvrages non professionnels :

- L'Attente, en 2019, Editions La Bruyère
- Voyages au-delà des apparences, en 2020, Editions Le Lys Bleu
- Au fil des lettres retrouvées, en 2021, Editions La Bruyère
- Les choses d'ici, les gens d'ailleurs, en 2023, Editions L'Harmattan

Un thème leur est commun, dans un contexte très différent : en dépit des circonstances, l'ouverture aux autres aide à l'intégration, au bien être de chacun et à l'optimisme !



# La presse en parle

## Une vie entre l'Afrique et le Cotentin

Née en Afrique, Isabelle Bois Cras y a vécu jusqu'à l'adolescence avant de revenir dans le Cotentin, plus précisément dans le pays valognais d'où était originaire son père. Ce dernier avait saisi l'opportunité post-guerre de l'époque : travailler en Afrique, et est revenu en France avec toute sa famille pour sa retraite. Alors qu'il retrouve ses racines, Isabelle, elle, découvre la vie dans le Cotentin.

Pas vraiment africaine, pas vraiment française non plus, sa place n'a pas été facile à trouver ni ici, ni là-bas. C'est cette expérience d'expatriation dont témoigne Isabelle Bois Cras dans son dernier roman épistolaire : *Une vie noire et blanche*, sorti aux éditions Maïa. « J'écris depuis toujours, et tout a commencé par les lettres, le seul moyen à l'époque de garder contact avec les gens d'un pays à un autre », raconte Isabelle.

Non autobiographique, le récit n'en reste pas moins ancré dans l'histoire et le réel via une correspondance entre l'Afrique de la décolonisation,



© DP Isabelle Bois Cras

des années 1950 à 1975, et la France : « les gens d'ici écrivent des lettres qui parlent de l'après-guerre, de la reconstruction des villages de Normandie et de l'autre côté, ils décrivent l'arrivée et la vie à Bamaco ».

Vous pouvez commander ce témoignage de l'époque sur la boutique en ligne de l'auteure aux côtés de ses autres récits et recueils, ou la rencontrer lors de sa prochaine dédicace : le 23 mars, à la librairie Ryst, de 10h à 13h.

Site : [www.desmotsentrenous.com](http://www.desmotsentrenous.com)

u.fr/c-est-a-cherbourg

6 au 12 mars 2024

**Cherbourg-en-Cotentin**

**TOURLAVILLE. Sortie officielle de « Devoir meurtrier » le 23 mars au Vent des livres**

### Patrick Quelvenec dévoile son 5<sup>e</sup> roman

**LE SAMEDI 23 mars**, de 10h30 à 11h30, Patrick Quelvenec sera à la bouquinerie La Vierge des livres pour présenter et dédicacer son dernier livre, « Devoir meurtrier ».

Ce roman est le cinquième d'un cycle écrit par l'auteur depuis 2019 : « Devoir meurtrier » est le thriller où il plonge le lecteur dans l'univers secret du compagnonnage au début du 20<sup>e</sup> siècle.

L'histoire raconte la rencontre de deux jeunes condamnés, Ewan le Nantais et Nerral le Rouennais, à Paris. Devenus amis, ils entraînent ensemble un tour de France dans un climat très trouble de fin de 19<sup>e</sup> siècle.

Mais au fil des semaines et des kilomètres parcourus, Ewan découvre le côté sombre de son compagnon...

**Passionné d'histoire et de lecture**

Patrick Quelvenec est né en 1954 à Cherbourg. Passionné d'histoire et de lecture, il se lance dans l'aventure de l'édition au terme d'une carrière dans la marine nationale, puis au sein de la police nationale. Il choisit Cherbourg comme point de départ de ses trois premiers romans : « Quand la guerre cesse d'être drôle », « Merens » et « London Calling ».

A travers ses trois récits, on suit les aventures d'un jeune apprenti de l'arsenal de Cherbourg et descor époque durant la Seconde Guerre mondiale entre 1940 et 1944.

Pour écrire ses romans, l'auteur s'inspire des récits vécus et racontés par son grand-père, lui-même ou l'arsenal et fervent amateur de lecture.

**Primé au Salon du livre 2023 de Grandcamp-M.**

En 2023, Montvains est au Salon du livre de Grandcamp-Maisy, dans le Cotentin, pour son roman « Devoir meurtrier ».

La colère en héritage : l'histoire se déroule sous l'égide de la révolution française dans le Cotentin rouennais.

Patrick Quelvenec est membre du Réseau des auteurs de la région de Cherbourg.

**P**réparation en collaboration de Patrick Quelvenec le samedi 23 mars à la bouquinerie La Vierge des livres, 121 rue du Général Leduc, plus d'infos au 02 33 44 33 34.

→ le samedi 23 mars, Patrick Quelvenec viendra au Vent des livres présenter en exclusivité son 5<sup>e</sup> roman « Devoir meurtrier ».

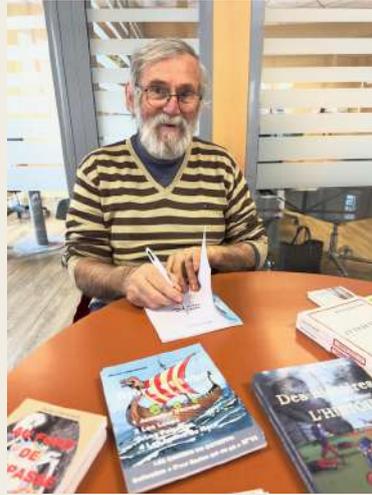
**TOURLAVILLE** Plus de 8000 ouvrages



# Portrait chinois



## Aujourd'hui Michel Lebonnois



### Comment est née mon envie de devenir écrivain...

A l'approche de la retraite, le goût de l'écriture qui m'avait effleuré dans ma jeunesse est revenu sans crier gare à l'occasion d'une promenade dans la brume sur le sentier des douaniers. Est né là mon roman « DEROUTE ». Beaucoup d'autres ont suivi depuis...

### Quels sont mes instruments d'écriture ...

Il m'arrive de prendre des notes dans un petit carnet mais le plus souvent je laisse une idée mûrir dans ma tête jusqu'à qu'elle soit prête à passer à l'écrit qui se fait alors directement sur l'ordinateur, de jour ou de nuit...

### Mon endroit préféré dans le Cotentin :

Tout est bon à croquer dans le Cotentin, des falaises de la Hague aux plages du Val de Saire. Pour aller d'un bord à l'autre il faut traverser bois et champs ou même marais...Trop beau !

### Le lieu où j'aime écrire...

Dans le calme de mon petit bureau.

La musique que j'écoute en écrivant...

Aucune. J'écris dans le silence ou alors je chantonne, mais pas de source sonore extérieure.

Ma tenue idéale pour écrire...

Celle du moment...

Ce que j'aime que l'on dise de moi ...

J'écris pour mon plaisir, mais j'aime bien aussi quand un lecteur me dit que c'est un plaisir partagé.

Un miracle auquel je voudrais assister un jour ...

On me dit souvent que des films pourraient naître de mes romans, mais je ne crois pas au miracle...

Comment naissent mes livres ...

C'est à chaque fois une surprise de sentir naître une idée, de l'accepter, de la laisser s'épanouir, d'écouter un personnage raconter son histoire et de lui donner vie.

Mon prochain livre est ...

Un roman policier qui vient de renaître après plusieurs mois de silence.

Que vais-je faire après ce portrait chinois ...

Mettre la dernière main à mon polar pour l'envoyer chez l'imprimeur.



Découpage réalisé en marchant près de moi sur le tarmac  
de l'aéroport de X'IAN.  
Chapeau l'artiste !

---